

BREAK UP IN A BAR



Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance
Choreographie: Silvia Schill
Gezeigt von: Silvi
Musik: Break Up In A Bar - Eli Young Band
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, close, chassé r, shuffle back, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

S2: ½ turn l, ¼ turn l, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF (3 Uhr)
- 3-4 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
- 5-6 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr)
- 5-8 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)

S3: Step, point r + l, jazz box with touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen

S4: Rolling vine l, side, touch behind, side, touch

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - RF neben LF auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit RF - Linke Fußspitze hinter RF auftippen
(für Hutträger: Mit rechtem Zeigefinger/Mittelfinger an den Hut tippen)
- 5-8 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende und ☺ nicht vergessen